

워·크·시·트

영유아 권리
숨은 그림찾기

서울시 어린이집 보육교직원을 위한 영유아 권리 감수성 테스트
숨은 그림 찾기 시간은 교육 상황에 따라 유동적으로 운영 가능합니다.

「영유아 권리 숨은 그림 찾기」 시작해 볼까요?



정답을 찾아보세요.



유엔아동권리협약 4가지(영유아 이익 최우선, 차별금지, 생존·보호·발달, 의사표현 및 참여) 기본원칙을 적용해 봅니다.

01

영유아 권리 **침해** 숨은 그림 찾기 :
화장실에서 줄서기



생존·보호·발달의 원칙

02

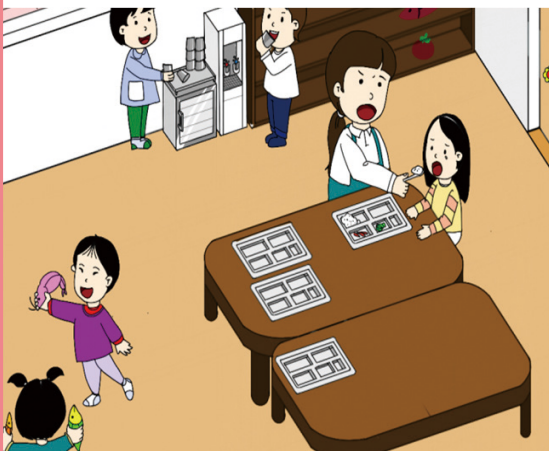
영유아 권리 **침해** 숨은 그림 찾기 :
선생님이 만든 규칙



의사표현 및 참여의 원칙

03

영유아 권리 **침해** 숨은 그림 찾기 :
급·간식 시간과 음식의 양



생존·보호·발달의 원칙
의사표현 및 참여의 원칙

04

영유아 권리 **존중** 숨은 그림 찾기 :
쉬고 싶을 때 언제든지 쉴 수 있어요.



생존·보호·발달의 원칙
의사표현 및 참여의 원칙

05

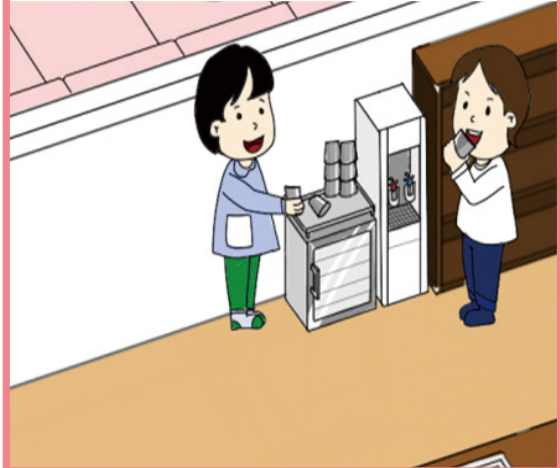
영유아 권리 존중 숨은 그림 찾기 :
내가 원하는 자리에 신발을 놓아요.



의사표현 및 의사존중의 원칙

06

영유아 권리 존중 숨은 그림 찾기 :
언제든지 물을 먹을 수 있는 개인 컵이 있어요.



생존·보호·발달의 원칙

07

영유아 권리 존중 숨은 그림 찾기 :
다른 문화 다른 피부색의 친구들과 함께 해요.



차별금지의 원칙

08

영유아 권리 존중 숨은 그림 찾기 :
언어발달이 늦은 영아 어머니와의 상담



생존·보호·발달의 원칙
영유아 이익 최우선의 원칙

‘여러분, 어린 시절 가장 즐겁고,
가장 재밌고, 가장 신났던 장소’를
떠올려보세요.

그리고 옆 사람에게
‘그 장소’에 대해 설명해 주세요.



영유아가 바라보고 있는 곳은 어디인가요?



발이 말을 합니다. “나가고 싶어”



손이 말을 합니다.
“밖으로 나가서 친구들과 맘껏 놀고 싶어”



영유아의 마음을 읽어주세요

어린이집에 6개월째 다니고 있는 은호는 요즘 들어 자주 우는 편이다. 아침 등원시 엄마 손을 잡고 매달리면서 눈물을 흘린다. 교사는 서둘러 은호를 데리고 들어가면서 “자꾸 울면 아기반으로 가야 해.”라고 말을 한다. 가방과 옷을 정리하고 교사가 잠시 다른 영아를 보살피는 동안에 은호는 멍하니 앉아서 소리 없이 눈물을 흘린다. 교사는 은호에게 “울면 놀이를 할 수가 없어요. 눈물 뚝 해야 놀 수 있죠.”라고 한다. 시간이 좀 흐른 후 블록을 가지고 놀던 은호는 다른 영아가 방해한 것도 아닌데 갑자기 운다. 교사는 은호에게 “자꾸 울면 엄마가 속상해 하니까 울지 말자.”라며 달랜다. 점심시간에 새로운 반찬을 식판에 받은 은호는 눈물을 글썽이며 “안 먹어.”라고 말한다. 교사는 “꿀고루 한 번씩 먹어야 해요. 대신 이만큼만 먹어보세요.”라며 조금 덜어준다. 교사가 새로운 반찬을 밥에 얹어주니 마지못해 먹는다. 교사가 잠시 자리를 비운 사이에, 은호는 숟가락으로 밥을 떠먹으려고 하다가 다시 소리 내어 운다. 낮잠 시간에는 이리저리 뒤척이다가 눈을 뜨고 교사를 보며 칭얼거린다. 교사는 “더 자야 해요. 눈 감아야지.”하고 작은 목소리로 말한다. 교사는 하루 종일 우는 은호가 걱정이 되면서도 활동 진행에 어려움을 겪고 있어서 어떻게 해야 할지 고민이 된다.

1. 인권적 관점에서 사례를 살펴봅시다.

사례 영아는 어떠한 권리를 누리지 못하고 있을까요?

〈워크시트 표1-1〉 사례 속 아동권리 점검

아동 권리	세부 내용	표시
생존권	안전하고 건강하게 자랄 권리	
보호권	차별이나 처벌로부터 보호받을 권리	
발달권	교육을 받을 권리와 놀 권리	
참여권	의견을 말하고 선택할 권리	

2. 사례 속 영아의 입장이 되어봅시다.

1) 사례 영아는 어떤 상황 속에서 무엇을 경험하고 있나요?

〈워크시트 표2-1〉 세부 점검 내용

시간	세부 점검 내용	표시	
등원	① 낮선 교사와 함께 교실로 가야 한다.		
	② 엄마와 떨어지기 싫어한다.		
	③ 신발을 혼자 벗는 게 잘 안 된다.		
	④ 놀이터에서 더 놀고 싶어 한다.		
자유놀이	① 놀이 선택을 어려워한다.		
	② 졸려 보이는 등 쉬고 싶어 한다.		
	③ 상황에 맞는 표현을 잘 하지 못한다.		
	④ 말로 할 수 있음에도 불구하고 행동이 먼저 앞선다.		
	⑤ 혼자 조작하기에 어려운 활동(교구)을 하고 있다.		
	⑥ 교구나 자료에 흥미를 느끼지 못하거나 쉽게 지루해한다.		
급·간식	① 먹기 싫어하는 음식을 먹어야 한다.		
	② 배가 안 고프다.		
	③ 손가락이나 포크를 제대로 잡지 못한다.		
	④ 스스로 먹는 것을 싫어한다.		
낮잠	① 깊게 잠드는 데 시간이 오래 걸린다.		
	② 졸리지 않는다.		

분홍색과 하늘색 중 어느 쪽 숫자가 높은가요? ()

--	--

어려운 과제나 활동을 수행하는 상황(분홍색)에 있는 영아를 위해 교사는 무엇을 할 수 있을까요?

〈워크시트 표2-2〉 어려운 활동 수행 시 가능한 교사의 개입

시간	교사의 개입
등원	
자유놀이	
급·간식	
낮잠	

흥미가 없는 활동을 지속해야 하는 상황(하늘색)에 있는 영아를 위해 교사는 무엇을 할 수 있을까요?

〈워크시트 표2-3〉 흥미가 없는 활동 수행 시 가능한 교사의 개입

시간	교사의 개입
등원	
자유놀이	
급·간식	
낮잠	

2) 원인이 될 만한 환경 요인을 찾아봅시다.

〈워크시트 표2-4〉 환경요인 점검

환경요인	세부 내용	표시
어린이집	① 하루에 소화해야 하는 일정이 너무 많다.	
	② 특정 활동(교육)에 치우쳐 있다. 예. 소집단 활동, 실내 활동 등	
	③ 교사가 사전에 계획한대로 활동이 진행되는 편이다.	
	④ 교사와 1:1 상호작용 기회가 없다.	
	⑤ 교사가 교실에서 자리를 자주 비운다.	
	⑥ 등원 시 혹은 교실 내에 낯선 교사가 자주 등장한다.	
	⑦ 어린이집에 머무는 시간이 길다.	
	⑧ 기타 _____	
가정	① 동생이 태어나면서 부모의 관심이 동생에게 쏠려 있다.	
	② 이사 또는 이주로 인해 거주 환경이 갑자기 달라졌다.	
	③ 양육자의 이혼(사망) 등으로 갑작스럽게 이별을 겪었다.	
	④ 양육자가 복직(출장)을 하면서 함께 보내는 시간이 줄어들었다.	
	⑤ 양육자가 정서적으로 불안정한 상태다.	
	⑥ 양육자가 지나치게 통제적이거나 과잉보호를 한다.	
	⑦ 등원 준비를 촉박하게 서둘러서 하는 편이다.	
	⑧ 수면, 식사, 배변 등이 불규칙한 편이다.	
	⑨ 기타 _____	

어린이집이나 가정의 환경 요인을 조정하기 위해 교사는 무엇을 할 수 있을까요?

〈워크시트 표2-5〉 환경요인 조정 시 가능한 교사의 개입

환경	교사의 역할
어린이집	
가정	

3) 원인이 될 만한 개인 요인을 찾아봅시다.

〈워크시트 표2-6〉 개인요인 점검

개인요인	세부 내용	표시
컨디션	① 늦게 자고 늦게 일어나서 각성 수준이 낮은 상태다.	
	② 서둘러서 오는 과정에서 양육자에게 꾸중을 들었다.	
	③ 감기, 미열 등으로 컨디션이 나쁜 상태다.	
	④ 기타 _____	
발달	① 대소근육 발달, 눈과 손의 협응능력이 또래에 비해 늦은 편이다.	
	② 언어표현이나 이해가 또래에 비해 늦은 편이다.	
	③ 기타 _____	
기질	① 자유롭게 탐색하거나 대근육을 많이 쓰는 신체 활동을 선호한다.	
	② 창의적인 활동을 선호한다.	
	③ 새로운 것이나 난이도가 높은 활동을 할 때 집중을 잘 한다.	
	④ 반복되는 활동을 할 때 쉽게 지루해한다.	
	⑤ 처음 해보거나 명확한 지침이 없을 때는 참여하지 않으려고 한다.	
	⑥ 익숙하거나 규칙적인 활동을 선호한다.	
	⑦ 낯선 장소나 낯선 사람과 함께 하는 것을 불편해 한다.	
	⑧ 걱정이 많고 긴장을 많이 한다.	
	⑨ 감각적으로 예민하여 쉽게 지치거나 불편함을 느낀다.	
	⑩ 타인의 관심이나 거절에 민감하게 반응한다.	

영아의 개인 요인을 조정하거나 보완하기 위해 교사는 무엇을 할 수 있을까요?

〈워크시트 표2-7〉 개인요인 조정 시 가능한 교사의 개입

환경	교사의 역할
컨디션	
발달	
기질	

이것만은 꼭!

훈육은 영유아가 자기조절능력을 키울 수 있도록 교사가 환경을 조정해주고, 상호작용 속에서 영유아가 반복 연습할 수 있도록 도와준다는 넓은 개념으로 이해해야 합니다.

은수는 일과 중 다양한 시간에 자위를 한다. 이야기나누기 시간에 여러 번 손을 들었지만 기회를 얻지 못한다. 교사가 한명씩 지목한 친구만 나와서 이야기를 하고, 나머지 친구들은 바른 자세로 듣기만 해야 하는 상황이 지속되면서 무릎 꿇은 자세로 발뒤꿈치로 성기를 자극한다. 이를 본 교사는 “은수, 바른 자세로 앉으세요.”라고 언급한 후 다시 수업을 진행한다. 자유놀이 시간에는 만들기를 하고 싶었는데 미술영역이 꽉 차서 한참을 배회한다. 교사는 은수를 보고 “다른 놀이 찾아보세요.”라고 말한 후 바쁘게 처리할 서류 작업을 한다. 은수는 휴식하는 소파에 몸을 기댄 채 역할놀이영역에서 놀고 있는 친구들을 잠시 바라보다가 소파 모서리로 성기를 자극한다. 점심시간에 교사는 은수에게 “이거 다 먹어야 놀 수 있어요.”라고 말하며 반찬을 배식한다. 채소를 좋아하지 않는 은수는 식판에 채소볶음을 남긴 채로 밥만 천천히 먹다가 다리를 엉덩이에 깔고 성기를 자극한다. 타악기 사용법을 배우는 시간에는 교사의 설명을 듣다가 허벅지 사이로 손을 넣은 채로 힘을 주어 성기를 자극한다. 교사가 “은수는 지금 뭐하고 있어?”라고 물어보았으나 대답 없이 열은 미소만 띤 채 자세를 고친다. 이처럼 지적을 하거나 질문을 하면 잠시 중단하기는 하지만, 별로 달라지는 것이 없어 지금은 모르는 척하고 지나갈 때가 많다. 부모님에게 어떻게 말을 꺼내야 할지 몰라서 아직 이 상황에 대해 대화를 나누지 않았다. 6개월이 넘었지만 은수의 자위 행동은 지속되고 있고, 일과 참여도 또한 여전히 낮은 것 같아서 어떻게 하는 것이 은수를 위한 훈육인지 고민이 된다.

1. 인권적 관점에서 사례를 살펴봅시다.

사례 유아는 어떠한 권리를 누리지 못하고 있을까요?

〈워크시트 표1-1〉 사례 속 아동권리 점검

아동 권리	세부 내용	표시
생존권	안전하고 건강하게 자랄 권리	
보호권	차별이나 처벌로부터 보호받을 권리	
발달권	교육을 받을 권리와 놀 권리	
참여권	의견을 말하고 선택할 권리	

2. 사례 속 유아의 입장이 되어봅시다.

1) 사례 유아는 어떤 상황 속에서 무엇을 경험하고 있나요?

〈워크시트 표2-1〉 세부 점검 내용

시간	세부 점검 내용	표시
자유놀이	① 놀이 선택을 어려워한다.	
	② 교구나 자료에 흥미를 느끼지 못하거나 쉽게 지루해한다.	
	③ 친구들에게 함께 하자는 말을 꺼내기 어려워한다.	
	④ 원하는 놀이 영역이 아닌 곳에 머물고 있다.	
대·소집단 활동	① 너무 어려운 내용이다.	
	② 움직임이 별로 없는 정적인 활동을 하고 있다.	
	③ 처음 해보는 활동이다.	
	④ 예전에도 여러 번 해본 활동이다.	
	⑤ 복잡한 절차(지시)를 따라해야 한다.	
	⑥ 간단한 활동이거나 금방 끝낼 수 있는 활동이다.	
	⑦ 참여할 수 있는 기회나 차례를 너무 오래 기다려야 한다.	
	⑧ 참여할 수 있는 기회가 없다.	
급·간식	① 먹는 것을 힘들어한다.	
	② 배가 안 고프다.	
낮잠	① 깊게 잠드는 데 시간이 오래 걸린다.	
	② 졸리지 않는다.	

분홍색과 하늘색 중 어느 쪽 숫자가 높은가요? ()

--	--

어려운 과제나 활동을 수행하는 상황(분홍색)에 있는 유아를 위해 교사는 무엇을 할 수 있을까요?

〈워크시트 표2-2〉 어려운 활동 수행 시 가능한 교사의 개입

시간	교사의 개입
자유놀이	
대·소집단활동	
급·간식	
낮잠	

흥미가 없는 활동을 지속해야 하는 상황(하늘색)에 있는 유아를 위해 교사는 무엇을 할 수 있을까요?

〈워크시트 표2-3〉 흥미가 없는 활동 수행 시 가능한 교사의 개입

시간	교사의 개입
자유놀이	
대·소집단활동	
급·간식	
낮잠	

2) 원인이 될 만한 환경 요인을 찾아봅시다.

〈워크시트 표2-4〉 환경요인 점검

환경요인	세부 내용	표시
어린이집	① 하루에 소화해야 하는 일정이 너무 많다.	
	② 특정 활동(교육)에 치우쳐 있다. 예. 대집단활동, 실내 활동 등	
	③ 교사가 사전에 계획한대로 활동이 진행되는 편이다.	
	④ 교사와 1:1 상호작용 기회가 없다.	
	⑤ 교사가 교실에서 자리를 자주 비운다.	
	⑥ 친한 친구가 없다.	
	⑦ 어린이집에 머무는 시간이 길다.	
	⑧ 기타 _____	
가정	① 동생이 태어나면서 부모의 관심이 동생에게 쏠려 있다.	
	② 양육자의 이혼(사망) 등으로 갑작스럽게 이별을 겪었다	
	③ 양육자가 복직(출장)을 하면서 함께 보내는 시간이 줄어들었다.	
	④ 양육자가 정서적으로 불안정한 상태다.	
	⑤ 양육자가 지나치게 통제적이다.	
	⑥ 기타 _____	

어린이집이나 가정의 환경 요인을 조정하기 위해 교사는 무엇을 할 수 있을까요?

〈워크시트 표2-5〉 환경요인 조정 시 가능한 교사의 개입

환경	교사의 역할
어린이집	
가정	

3) 원인이 될 만한 개인 요인을 찾아봅시다.

〈워크시트 표2-6〉 개인요인 점검

개인요인	세부 내용	표시
우연한 자극	① 성기나 방광에 염증이 생겨서 가려워한다.	
	② 너무 꽉 끼는 옷을 입고 있다.	
	③ 좁은 공간에서 불편한 자세로 있어야 한다.	
	④ 성 학대 피해 아동이다.	
	⑤ 부적절한 영상에 노출된 적이 있다.	
	⑥ 기타 _____	
기질	① 자유롭게 탐색하거나 대근육을 많이 쓰는 신체 활동을 선호한다.	
	② 창의적인 활동을 선호한다.	
	③ 새로운 것이나 난이도가 높은 활동을 할 때 집중을 잘 한다.	
	④ 반복되는 활동을 할 때 쉽게 지루해한다.	
	⑤ 처음 해보거나 명확한 지침이 없을 때는 참여하지 않으려고 한다.	
	⑥ 익숙하거나 규칙적인 활동을 선호한다.	
	⑦ 낯선 장소나 낯선 사람과 함께 하는 것을 불편해 한다.	
	⑧ 걱정이 많고 긴장을 많이 한다.	
	⑨ 감각적으로 예민하여 쉽게 지치거나 불편함을 느낀다.	
	⑩ 타인의 관심이나 거절에 민감하게 반응한다.	

유아의 개인 요인을 조정하거나 보완하기 위해 교사는 무엇을 할 수 있을까요?

〈워크시트 표2-7〉 개인요인 조정 시 가능한 교사의 개입

환경	교사의 역할
우연한 자극	
기질	

이것만은 꼭!

훈육은 영유아가 자기조절능력을 키울 수 있도록 교사가 환경을 조정해주고, 상호작용 속에서 영유아가 반복 연습할 수 있도록 도와준다는 넓은 개념으로 이해해야 합니다.

첫 번째 이야기

자유도 없고 선택도 없는 자유선택활동, 그것도 계획-실행-평가 순서대로

유아교육기관의 일과 중에는 ‘자유선택활동’이라는 독특한 시간이 있다.

중 략

그러나 실제 노란반 아이들의 자유선택활동 시간을 들여다보면, 스스로 하고 싶은 것을 선택해서 논다는 ‘자유선택활동’시간이 가진 의미와는 다르게 제한된 공간과 제한된 놀이라는 느낌이 든다. 교사는 다양한 흥미영역에 아이들이 고르게 참여하도록 유도하거나, 각 영역별로 생활주제와 연관된 새로운 활동들을 하라고 정해주는 등 아이들이 해야 할 활동을 이끌어 가고 있다. 그 속에서 아이들은 자신들이 하고 싶은 것을 못 하게 되는 것에 대해 불만을 나타내기도 한다.

연구자 (이름표를 가지고 서성이는 민수를 보고) 오늘 무슨 놀이할 거니?

민 수 음~ 잘 모르겠는데요. 선생님이 자꾸 블록영역 말고 다른 데도 가라고 해서요.
다른 영역을 계획해야 해요.

연구자 민수는 블록영역에 가고 싶구나.

민 수 네, 딱 데는 마음대로 잘 못 놀거든요.

연구자 블록영역에서는 잘 놀 수 있니?

민 수 그냥 블록영역은 내 마음대로 블록 가지고 이것저것 만들 수 있는데, 미술영역은 저기 그림에 색칠해야 하고요, 언어영역은 어제 동시 읽은 거 글자 적기 해야 해서 못 놀아요.

연구자 다 해야 하는 거니?

민 수 네. 새로운 활동이라서 그것부터 하고 놀아야 해요.

두 번째 이야기

“오늘은 뭘 할까?” : 느긋하게 하루를 즐기는 아이들

석훈이는 찬호와 서랍장에서 그림 그리던 종이를 꺼내다가 동욱이가 할머니와 함께 교실로 들어오는 것을 보고 반갑게 인사를 한다.

석 훈 (동욱이를 보며 반가운 목소리로) 동욱아! 이제 왔나? 내 보다 늦게왔네! 내하고 놀자!(동욱이 할머니를 보며 웃으며 약간 고개를 숙이면서)동욱이 할머니 안녕하세요!

동욱할머니 니가 석훈이제. 많이 컸다(동욱이가 옷을 벗고 있는 것을 보면서)우리 동욱이 하고 지금 몇 년째 붙어 땡기고 있제! 지금 니는 뭐하고 있었노?

석 훈 저기서 책 좀 보다가요, 물도 좀 마시고……. 이제는 뭐할까 돌아다니면서 생각하다가……. 저거 있지요(보육실 벽면에 있는 물속의 세계 그림을 가리키면서)상어 그림 그려보려고요, 할머니는 이제 뭐 할 건데요?

첫 번째 이야기에서 민수는 어떤 마음일까요?

자유선택활동에서 교사가 중요하다고 생각하는 것은 무엇일까요?

제한된 환경에서 교사는 어떻게 영유아들의 자유를 보장해 줄 수 있을까요?

함께 공유할 수 있는 사례는 무엇일까요?

‘발달권’과 ‘참여권’을 실천할 수 있는 방법은 무엇일까요?

왜 실천하기 어려울까요?

〈 EBS 2019년 신년기획특집 놀이의 힘 中 -3편 놀이는 경쟁력이다〉

21:20 ~ 24:50 이스라엘 유치원의 모습

동영상주소 : <http://www.ebs.co.kr/tv/show?prodId=6785&lectId=20006233&gnbVal=1&pageNum=1&srchType=&srchText=&srchYear=&srchMonth=&playListState=desc&playAlertState=alertOff&vodProdId=>

이스라엘 유치원 교실의 영역구성과 우리 보육실 영역구성의 차이점에 대해 이야기 해 볼까요?

보육실이나 놀이터에서 영유아들의 의견이 반영된 공간은 얼마나 있을까요?

영유아들의 의견을 반영하여 보육실이나 놀이터를 어떻게 변화시킬 수 있을까요?

〈 EBS 2019년 신년기획특집 놀이의 힘 中 - 2편 진짜 놀이 가짜 놀이〉

16:25 ~ 27:11 독일 프라이부르크 "놀이터 프로젝트"를 통해

마을에 놀이터를 만드는 과정

동영상주소 : <http://www.ebs.co.kr/tv/show?prodId=6785&lectId=20006232&gnbVal=1&pageNum=1&srchType=&srchText=&srchYear=&srchMonth=&playListState=desc&playAlertState=alertOff&vodProdId=>

보육실에서 우리가 실천해볼 수 있는 것들은 무엇일까요?